

Exposition

Oaia Peruarena

Exposition du 19 mars au 30 mai 2021

*Vernissage de l'exposition le vendredi 19 mars 2021
(si la situation sanitaire le permet)*



LA MINOTERIE

« **Oaia Peruarena** est une artiste basque espagnole née en 1972 à Irun, membre active du collectif de plasticiens basque TXO. Elle a déjà exposé à multiples reprises au Pays basque (San Sébastien, Pamplune, Bayonne, Biarritz) auquel elle est très attachée.

Admiration de Van Gogh, le coloriste et du coup de pinceau de Cézanne, elle peint dans un premier temps d'une manière figurative pendant plusieurs années. Ensuite poussée par le besoin de trouver une façon plus adéquate d'exprimer ses impulsions, elle se libère de la figuration pour entrer dans l'expressionnisme abstrait.

Oaia Peruarena est un peintre de la vitalité. Ses multiples coups de pinceaux qui balaien la toile sont appliqués avec énergie, expression d'une impulsion, d'une fulgurance pour exprimer une énergie vitale dans une exaltation permanente. Elle tient son pinceau au plus près de la charge de peinture pour atteindre un maximum de vigueur dans le trait.

On reconnaît ses œuvres par le choix audacieux des couleurs ; elle utilise en effet la palette des couleurs avec une grande exubérance. Il en ressort une production chromatique étonnante, des rencontres de couleur improbables qui font jaillir la lumière. Ses compositions s'appuient sur la juxtaposition de blocs de couleurs.

Oaia aime la peinture pour elle-même, dans sa couleur, sa matérialité, et dans le geste qui la fait venir sur la toile. »

Jean-Michel Courades

Oaia Peruarena

Oaia Peruarena a suivi les cours de peinture de plusieurs artistes: Iñaki Álvarez (San Sebastián), Maite Unzurrunzaga (Zarauz), Tomas Sobrino (Elizondo) , José Mari Apezetxea (Errazu).

Elle commence par pratiquer une peinture de paysage ayant regardé de près les grands impressionnistes comme Cézanne, Van Gogh et Monet et parmi les artistes basques José Mari Apezetxea et Menchu Gal.

Souhaitant approfondir sa pratique picturale, et insatisfaite de ne pas trouver une expression qui correspond à ce qu'elle souhaite exprimer, elle commence à regarder vers d'autres directions. C'est alors qu'elle découvre les œuvres de Esteban Vicente (Segovia), Rafael Ruiz Balerdi, Zao Wou-ki et Joan Mitchell .

Elle s'oriente ainsi vers l'abstraction déterminée à s'exprimer plus librement et abordant la peinture comme une expression de l'être.

« Dans un monde formaté et soumis aux jugements, la peinture m'offre un espace où je peux être moi-même, où le fait d'être femme, homme, grande ou petite, jeune ou âgée, importe peu et où les limites ne dépendent que de moi et de pouvoir me diriger jusqu'où je suis prête à avancer. »

“Quand je peins je ne sais jamais d'avance ce que je vais faire, je m'approche de la toile en silence et laisse la pulsation du présent s'exprimer. J'adore me laisser surprendre, découvrir qu'on peut toujours aller un peu plus loin. »

Oaia Peruarena

Biographie

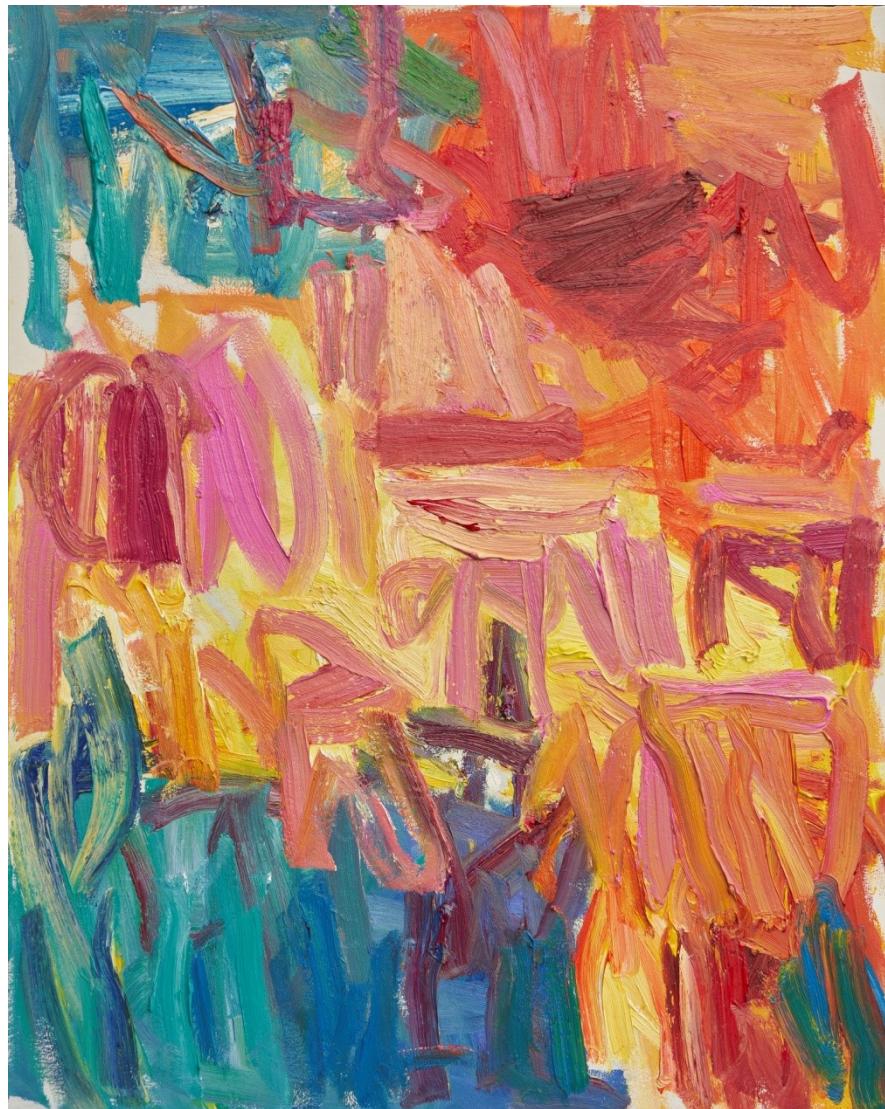
- 2019-2020** Galerie GAAB Anne Broitman, Biarritz
- 2018** Galería Ekain, San Sebastián
“zazpi begirada”, Casa de cultura, Bera
“Collectif Txo”, Galerie GAAB, Biarritz
“Collectif Txo”, Salle d’exposicions Juan de Lizarazu, Urretxu.
“Hetzos, Parlement de Navarre, Pamplune.
Zubiarte, monasterio de Urdax
- 2017** Atelier, Bera
“Zatitxoak”, Centre culturel de Hernani
“Zubiarte”, Monastère d’ Urdax.Nafarroa oinez, Lesaka.
- 2016** Nafarroa Oinez, La ciudadela, Pamplune
Zubiarte, Monastère d’ Urdax
Kalostrape, Bayonne
Askatasunarte, Exposition itinérante, Irún, San Sebastián, Paris
Atelier, Bera
- 2015** “Juegos de Luz”, Casa de cultura, Bera
Aterpe, Beasain
“Bizirik”, Bera
Banako, Hondarribi
“50 ans de peinture basque”, Urdax
Txokoak, Hernani
Txo 25ème anniversaire.Centro cultural de Legazpi
Txo 25 ème anniversaire. Galerie L’Arsenal, Bayonne
- 2014** “Sujetos sueltos », Casa de cultura, Bera
“Mariren argi bilgarrian”, Palacio Aramburu, Tolosa
Peintres de la Bidasoa, Alondiga, Lesaka
La Roche Chalais, France



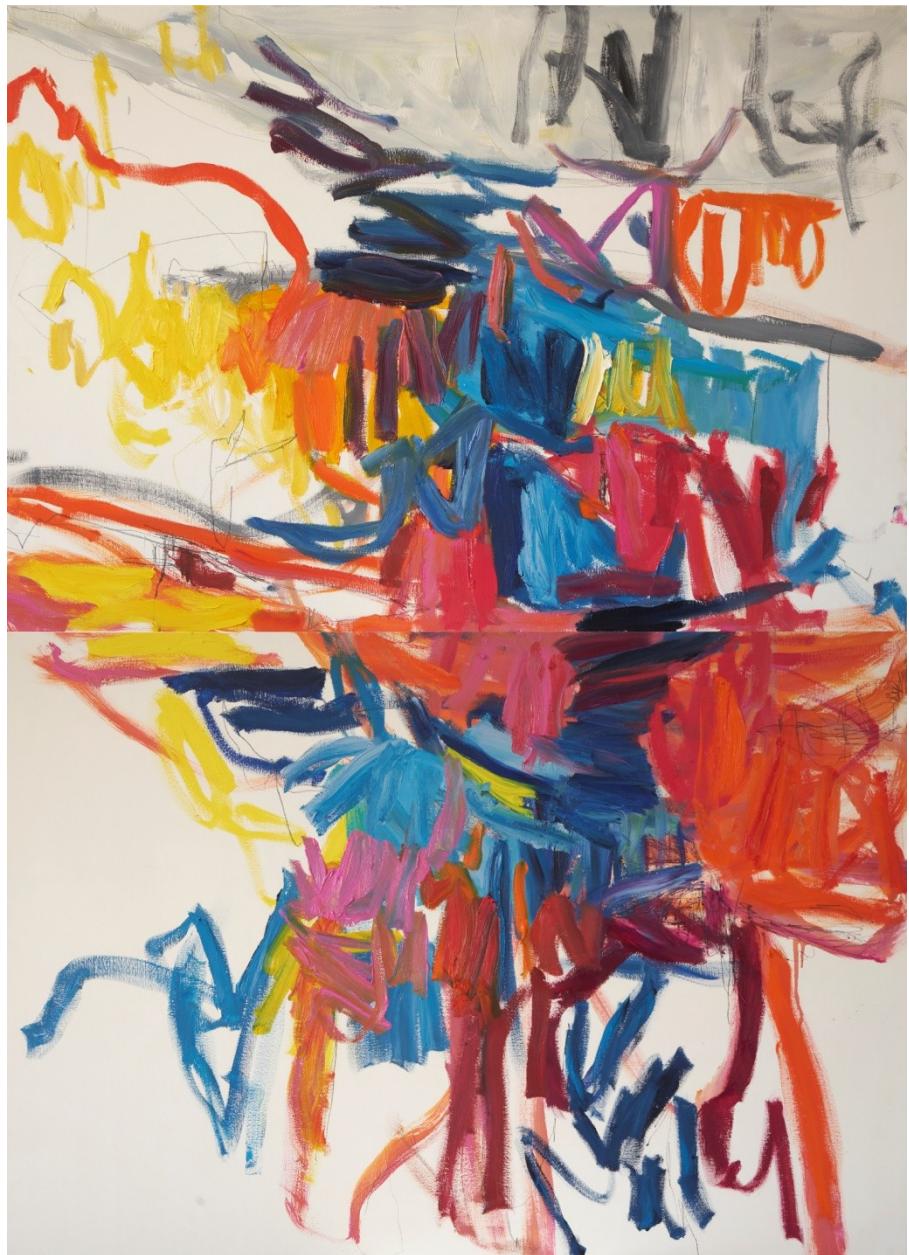
Oaia Peruarena, Sans titre, 40 x 40 cm, huile sur toile, 2020



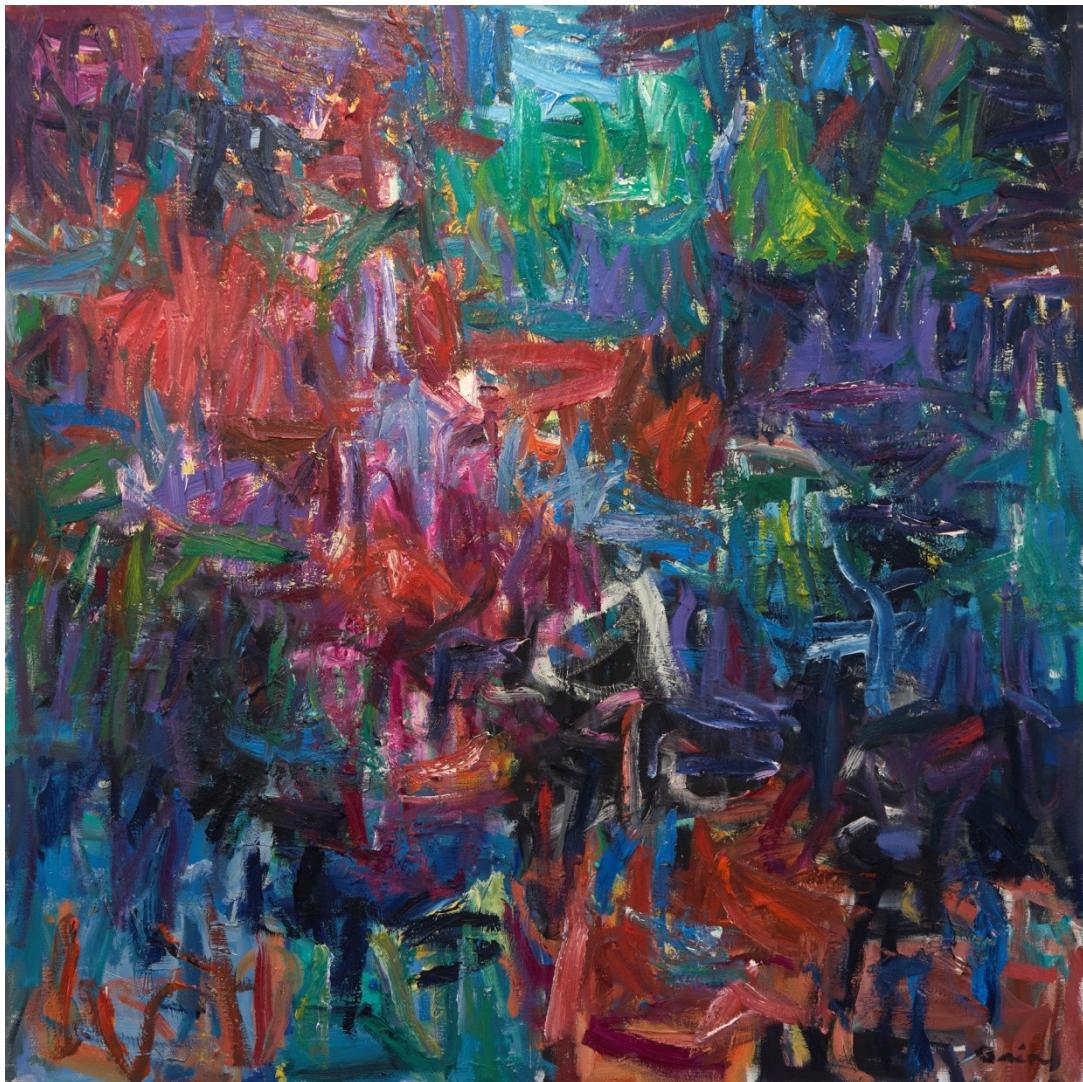
Oaia Peruarena, Sans titre, 54 x 65 cm, huile sur toile, 2020



Oaia Peruarena, Sans titre, 73 x 92 cm, huile sur toile, 2020



Oaia Peruarena, Sans titre, 116 x 162 cm, huile sur toile, 2020



Oaia Peruarena, Sans titre, 162 x 162 cm, huile sur toile, 2020



La Minoterie

La Minoterie est une ancienne friche industrielle à Nay, dans les Pyrénées-Atlantiques. Grâce à l'artiste Chahab, elle est aujourd'hui, un centre dédié à l'art contemporain.

INFORMATIONS PRATIQUES / La Minoterie

LA MINOTERIE

22 chemin de la Minoterie 64800 NAY

info@nayart.fr

www.nayart.fr



Ouvert du jeudi au dimanche de 14h à 18h

Entrée libre

Visite guidée sur demande

Accueil scolaires

ACCES ROUTIER

A 30km de Pau, de Tarbes, de Lourdes

A 2h de Bayonne

A 3h de Bordeaux et Toulouse

Sortie auto-route : Pau/Soumoulou/Ibos

CONTACT PRESSE

Par téléphone : 05 59 13 91 42

Par mail : info@nayart.fr